

## BEEINDRUCKENDE BRONZE FÜR EINE BIG BANG MIT TRADITIONELL BAYRISCHEM CHARME

### HUBLOT und MEINDL vereinen Innovation und Tradition zur Feier bayrischer Kunst

*„Traditionen sind ein einzigartiger Weg für neue Generationen, eine Verbindung zu ihrer Identität und Geschichte aufzubauen. Das ist auch der Grund, aus dem sie bewahrt werden müssen. Braudel sagte, dass „man auch wissen muss, woher man kommt, um zu hoffen und nach vorne zu sehen“. Die Big Bang Bavaria ist Geschichte und Tradition in ihrer reinsten Form.“*

Jean-Claude Biver, Chairman Hublot

**In der einzigartigen, bergigen Landschaft Bayerns bewahren Hublot und Meindl die Tradition und machen sie gleichzeitig bereit für die Zukunft. Den Uhrmacher und den Lederfachmann vereint ein großer Respekt vor herausragender Handwerkskunst und jahrhundertealten Werkstoffen. Deshalb haben sich Hublot und Meindl zusammengetan, um die Big Bang Bavaria zu kreieren. Sie ist aus Bronze gefertigt und erscheint mit zwei robusten Armbändern aus Hirschleder, die von Hand bestickt sind. Was wäre passender als diese Uhr, die ein Sinnbild bayrischer Traditionen und Innovation ist, im Rahmen des größten Volksfestes der Welt zu präsentieren – dem Oktoberfest?**

*„Die Big Bang Kollektion stellt bereits seit über 10 Jahren unter Beweis, dass sie zu jedem Stil passt. Jeans, Leinen, Pop-art – genauso gut passt sie zu Traditionen. Nachdem Hublot bereits mit der Spitze von Bischoff aus St. Gallen gearbeitet hat, vereint das Unternehmen nun seine Kräfte mit jenen von Meindl. Das Ergebnis kann sich sehen lassen: die Big Bang Bavaria. Dieses neue Meisterstück wird aus einem althergebrachten Metall gefertigt – Bronze. Hublot hat es mit Zinn veredelt und patiniert und mit einem Uhrband aus gegerbtem Leder kombiniert, das nach jahrhundertealten Techniken gestaltet und verziert ist. Eine Uhr mit einer reichen Vergangenheit, deren Strahlkraft bis weit in die Zukunft reicht. Tradition und Innovation verschmelzen zur Feier der Kunst aus den bayrischen Alpen.“*

Ricardo Guadalupe, CEO von Hublot

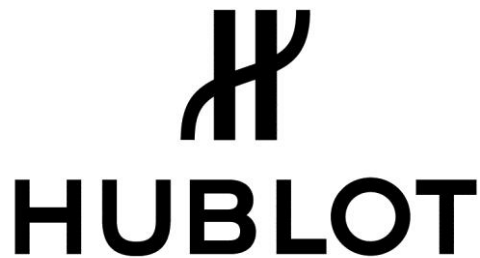
Hublot Boutique München – 19. September 2017

Es ist das allererste Mal, das Hublot das Gehäuse seiner Big Bang aus Bronze fertigt. Das Material selbst hat allerdings schon eine Geschichte, die bis 3000 Jahre v. Chr. zurückreicht. Es überzeugt mit antimagnetischen Eigenschaften, Korrosionsbeständigkeit und einer einzigartigen Optik. Rostfrei mag sie nicht sein, doch die Bronze gewinnt mit der Zeit eine natürliche Patina, die sie schützt und ihr ein unvergleichliches Erscheinungsbild verleiht. Der Gehäuseboden besteht aus schwarzer Keramik und die Schrauben aus Gold 3 N. Jedes Armband und jedes Gehäuse werden von Hand gegerbt und patiniert, wodurch die Kollektion ausschließlich Einzelstücke aufweist. Die Big Bang Bavaria ist eine Uhr, deren lebhafter und markanter Charakter mit der Zeit immer mehr an Ausstrahlung gewinnt. Wie auch das Leder erhält auch die Bronze von Hublot in gelb-rosafarbenen Nuancen mit der Zeit eine wunderschöne Patina.

*"Das Spannungsfeld zwischen herausragender Technik und gelebtem ursprünglichem Handwerk sowie zwischen Stadt und Gebirge, ist das, was moderne Menschen begeistert und mich für unsere MEINDL Produkte inspiriert.*

*Ich freue mich mit Hublot einen Partner gefunden zu haben, der die Faszination und Leidenschaft für Design, Produkt und Handwerk teilt und wir ein Produkt geschaffen haben, das unsere beiden Welten perfekt verbindet!"*

Markus Meindl, CEO Meindl



Hinter dem Armband der Big Bang Bavaria stehen jahrhundertealtes Savoir-faire und Tradition. Dabei geht es in erster Linie um eine Familie, die bereits seit 1683 voller Leidenschaft und Respekt mit Leder arbeitet und diese Werte von Generation zu Generation weiterreicht. Es ist ein edles Material, das unter größtem Respekt zur Natur bearbeitet wird. Die Uhr ist außerdem eine Hommage an die Geschichte, denn das Armband der Big Bang Bavaria erinnert an die bayrische Lederhose, die seit dem 18. Jahrhundert traditionell in den ländlichen und Gebirgsgebieten getragen wurde. Wie dieses Kleidungsstück, das als Inspiration diente, ist auch das Uhrband aus Hirschleder gefertigt und von Hand bestickt. Traditionelle Nähte verleihen dem Motiv einen 3D-Effekt. Es ist eine Form der Stickerei, die nur auf Hirschleder möglich ist, das nach der Tradition von Meindl gegerbt wurde.

Das Gerben der Häute nimmt 3 bis 4 Monate in Anspruch und wird nach einer jahrhundertalten Technik durchgeführt. Die gesalzenen und in eine kalkhaltige Flüssigkeit getauchten Häute werden anschließend von Hand gewaschen und mit Fischtran sämisch gegerbt, bevor sie getrocknet werden. Die ersten beiden Schritte werden mehrfach wiederholt, bis das Leder vollständig mit Öl durchfeuchtet ist. Indem die Haut dann in der Sonne getrocknet wird, entwickelt sie ihre gelbbraune Farbe des Manschettenarmbands. Abschließend wird sie mit Glaspapier doliert, wodurch sie ihren samtigen Charakter erhält. Um die braune Farbe des zweiten Armbands zu erreichen, trägt Meindl Farbstoffe aus verschiedenen tropischen Rinden auf und streicht sie sorgfältig ein. Dieser Prozess wird bis zu fünfmal wiederholt. Meindl achtet bei seiner Arbeit darauf, die Natur zu schützen. Daher fertigt das Unternehmen Produkte, die ohne Konservierungsmittel und chemische Produkte auskommen. Die Häute werden anschließend zusammengelegt, in Form geschnitten und einzeln genäht. Die Big Bang Bavaria wird mit zwei Armbändern geliefert, die sich durch ihr patentiertes „One Click“-System mühelos austauschen lassen. Eine Manschettenversion aus natürlichem Hirschleder in Braungelb wird durch zwei Lederdetails veredelt, die mit einem Hirschkopf bestickt sind. Eine Armbandversion aus Hirschleder in der klassischen Farbe ‚albsalzburg‘ ist hingegen mit Eichenblättern bestickt. Die Big Bang Bavaria schlägt im Rhythmus des Unico-Uhrwerks, des Manufakturwerks von Hublot, 330 Bestandteilen für eine Gangreserve von 72 Stunden, einem Uhrwerk mit beidseitigem Automatikaufzug mit Flyback-Chronograph und Säulenrad auf der Seite des Zifferblattes.

Tradition verpflichtet und daher ist es nur logisch, dass Hublot und Meindl ihre Zusammenarbeit in der Münchner Boutique des Unternehmens in einer typischen „Wiesn“-Atmosphäre verkünden und die Big Bang Bavaria vorgestellt haben. „O’zapft is“, erklärte Ricardo Guadalupe und öffnete das erste Fass der Veranstaltung – ganz wie auf dem Oktoberfest mit einem traditionellen Anstich. Es brauchte 3 Schläge mit dem Holzhammer, bis das Bier zu laufen begann.

#### **Meindl - Tradition seit 1683**

Für unsere Familie ist echtes Wildleder seit jeher mehr als nur ein Werkstoff.

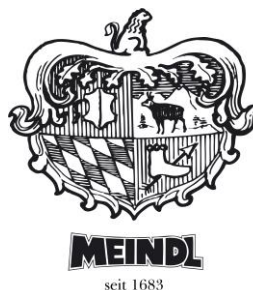
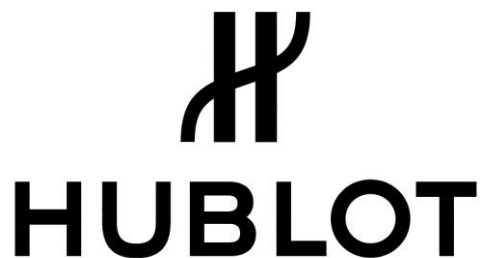
Seit vielen Jahrzehnten beschäftigen wir uns intensiv mit der traditionellen Verarbeitung dieses Materials. Mein Vater Hannes, sein Bruder Alfons und natürlich mein Grossvater Lukas Meindl legten sehr viel Wert auf die Pflege und Erhaltung dieses einzigartigen Materials. Mehr denn je ist dieses Leder ein Material, das Vertrauen und Respekt verdient.

Seit Jahrhunderten hat es sich als wertvoll, zuverlässig und hochemotional erwiesen. Es gibt heute nur noch sehr wenige Spezialisten, die sich auf die richtige althergebrachte Bearbeitung hochwertiger Leders verstehen.

Wir arbeiten mit unseren Gerbereien schon seit Generationen exklusiv und sehr eng zusammen. So können wir gleichbleibende Qualität auf höchstem technischen wie auch ökologischem Niveau garantieren. Unsere Produkte stehen für gelebte Nachhaltigkeit. Sie und auch die nachfolgenden Generationen werden an ihnen große Freude haben.

Das sind Werte, die nicht viele Produkte dieser schnelllebigen Zeit für sich in Anspruch nehmen können. Deshalb ist es mein Wunsch, Sie an unserer Leidenschaft für Leder und die einzigartigen Produkte, die wir daraus für Sie fertigen, teilhaben zu lassen.

Weitere Informationen unter [www.meindl-fashion.de](http://www.meindl-fashion.de)



## BIG BANG UNICO „BAVARIA“

Referenz	411.BZ.1149.VR.MDL17 – Auf 100 Exemplare limitiert
Durchmesser	45 mm
Höhe	16.30 mm
Wasserdichtigkeit	10 ATM (100 m)
Gehäuse	Gebürstete Bronze
Lünette	Gebürstete Bronze
Lünettenaufsatz	Schwarzes Verbundharz
„H“-Schraube	18 k Gelbgold, poliert
Glas	Entspiegelter Saphir und HUBLOT-Logodruck innen
Gehäuseboden	Glasperlengestrahlte, schwarze Keramik mit „LIMITED EDITION 100NUM“-Gravur
Glas des Gehäusebodens	Saphir, innen entspiegelt
Zifferblatt	Matt schwarz skelettiert Gelbgoldene Indizes mit beig-farbener lumineszierender Beschichtung
Zeiger	Gelbgoldbeschichtung mit beiger Leuchtbeschichtung
Uhrwerk	Kaliber Hublot MHUB1242 UNICO, automatisches Manufakturwerk mit Chronograph mit Flyback-Funktion und Säulenrad
Anzahl der Bestandteile	330 (38 Steine)
Frequenz	4 Hz (28.800 Halbschwingungen pro Stunde)
Gangreserve	72 Stunden
Armband 1	Armspange aus Hirschleder mit verziertem Hirschkopf
Armband 2	Band aus schwarzem Kautschuk und braunem Wildleder mit verziertem Eichblatt
Schließe	Faltschließe aus schwarzem Titan mit PVD-Beschichtung mit Einsatz aus gebürsteter Bronze